

« L'Écosse, espaces et légendes », un film du Boulonnais Luc Giard présenté mercredi aux Stars

CONNAISSANCE DU MONDE

Régulièrement, le cinéma les Stars présente des films du cycle « Connaissance du monde ». Jusqu'ici, rien d'inhabituel... Mais mercredi prochain, la séance sera un peu spéciale, l'auteur du documentaire consacré à l'Écosse n'étant autre que Luc Giard, un Boulonnais d'origine, amoureux de notre littoral, qui a gardé beaucoup d'amis dans les environs...

Photographe et cinéaste, Luc Giard a présenté en direct ses films la bagatelle de plus de 5 000 fois dans toute la francophonie : Québec, Belgique, Suisse ou Afrique. Autant dire que parler en public est devenu pour cet orateur à la belle voix profonde un exercice plus que familier. Mais les séances de 15 h et 20 h 45, mercredi 18 février, aux Stars, devraient revêtir pour lui une valeur particulière : « J'espère partager avec beaucoup de Boulonnais ce film sur l'Écosse », nous a-t-il en effet expliqué par téléphone.

Les lumières de la Côte d'Opale...

Né en 1945 à Saint-Étienne-au-Mont, où il résidait dans la maison "Reine des Prés", c'est sur la Côte d'Opale qu'est née sa vocation, son goût pour « la liberté des grands espaces », entre plages et campagnes. Cet ancien étudiant en art graphique à Calais et en photo à Lille reconnaît très volontiers, et avec beaucoup de lyrisme, sa dette à la région : « Les lumières, les tempêtes et les nuages de la Côte d'Opale m'ont donné certaines perceptions des couleurs qui ont bien servi ma carrière de photographe puis de cinéaste conférencier à Connaissance du monde.

» Pendant des années, Luc Giard a bourlingué à travers le monde pour étancher sa soif d'images : en Amérique latine d'abord, puis dans les îles britanniques. « Une vie de voyages et de rencontres, de richesses accumulées sur le terrain pour rattraper ce que la théorie n'avait su me transmettre. »

Extraordinairement apaisant

« Espaces et légendes », le documentaire sur l'Écosse de près de 2 heures, qui sera présenté mercredi, lui a demandé trois ans de travail.

Ourlé d'une très belle musique, il s'agit d'un film décrit comme « extraordinairement apaisant », constellé d'images magnifiques des paysages et des gens d'Écosse. On peut notamment y admirer la « grisaille infiniment variée des cieux », la flore et la faune surprises sous le vent, les châteaux et... leurs jardins à la française. Et bien sûr, une population chaleureuse, notamment dans les Highlands, « dont nous partageons les occupations et les fêtes inscrites dans un quotidien essentiellement rural ». L'Écosse, pays des landes, des moutons et des hommes qui n'ont pas peur de porter la jupe. Rien que pour ce trait de caractère éminemment sympathique, cette terre vaut le déplacement, ne serait-ce que via une salle de cinéma ! •

EMMANUELLE DUPEUX