

MAROC

MARRAKECH ET LE SUD MAROCAIN



Baigné par l'océan Atlantique est la mer Méditerranée, dominé par la chaîne de l'Atlas dont plusieurs sommets culminent à plus de 4000 mètres et s'achevant au Sud dans les dunes du désert, le royaume marocain est une terre où s'expriment les caprices de la nature dans toute sa démesure.

Mais le royaume chérifien, n'est pas qu'une mosaïque de paysages spectaculaires, c'est aussi une palette humaine d'une riche mixité culturelle d'influence arabo-berbère et dont le patrimoine étincelant des villes impériales exalte les sens du voyageur, qui vit cette rencontre comme une initiation.

Dans les pas de Montherlant, de Loti et de Kessel, l'auteur vous guidera dans le labyrinthe des médinas, à la découverte de somptueux palais, merveilles de l'architecture arabo-andalouse, où vous découvrirez aussi des artisans perpétuant un savoir faire ancestral. Il vous racontera l'histoire royale de Moulay Ismaïl, roi bâtisseur qui a fait de Meknès, l'une des quatre villes impériales du Maroc.

Par delà les routes et les pistes marocaines, au cœur des traditions berbères vous serez initiés à la vie quotidienne de ces hommes et de ces femmes vivant en étroite symbiose avec la nature. Couleurs, lumières, paysages spectaculaires, merveille de l'architecture orientale et désert, font de ce nouveau film sur le Maroc, un voyage exaltant et inoubliable.



Un film de Mario INTROIA

Né en 1954 en Italie, Mario INTROIA, très tôt s'interroge sur le devenir de notre planète. Profondément attristé de voir le déclin de la biosphère, il milite alors avec les premiers mouvements pour la protection de l'environnement. Ces motivations profondes proviennent d'un attachement de très longue date aux spectacles de la nature dans ses manifestations les plus diverses.

Amoureux des grands espaces, ce bourlingueur d'exception depuis 43 ans voyage d'un bout à l'autre de notre planète pour nous faire partager ses rencontres et ses expériences.

S'il refuse les étiquettes, il reste néanmoins un réalisateur infatigable passionné du film documentaire où l'homme et la nature sont indissociables. Ainsi depuis 1974 Il produit et réalise de nombreux documentaires : de l'Amazonie, aux grandes plaines de l'Afrique orientale, des contrées Arctiques, aux dernières zones humides d'Europe. Autant de voyages, d'expéditions et de rencontres exceptionnelles, qui lui ont forgé une solide réputation de rapporteur d'émotion. Dans sa dernière réalisation sur l'Italie du Nord, Mario INTROIA nous ouvre les portes de son pays pour mieux nous le faire connaître.